

6

20
26



اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

نماذج اختبارات الفصل الدراسي الأول
(نصف العام)

Kafr Elnada
قطر الندى



D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

الاختبار الأول

مجاب عنه

أولاً : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص ١١ ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- اعتذرت ليلى لسارة ، لأنها

(شعرت بالفخر والاعتزاز - شعرت بالندم على كلماتها - شعرت بأنها أقوى منها)

٢- عندما اعتذرت ليلى لصديقتها سارة

(أصرت سارة أن تؤذيها - قبلت الاعتذار وابتسمت - لم تهتم بالأمر)

(ب) أكمل ما يلي :

- الكلمة الطيبة قد تكون للجراح ، أما الكلمات الجارحة تترك

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

اكتب تقريراً عن رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان بالجيزة موضحاً أحداث الرحلة في حدود

(١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

.....
.....
.....

ثالثاً : (القراءة) (١) (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

هل فكرت يوماً في أن تكون مشاركاً في صناعة المستقبل ؟ ابدأ اليوم بخطوة يسيرة. تخيل واكتب في دفتر كل فكرة تخطر ببالك مهما كانت غريبة، اجتمع مع أصدقائك لتبادل الأفكار، وربما تحولون إحداها إلى مشروع مدرسي مفيد، جرب صناعة نماذج لاختراعاتك بمواد بسيطة، وشارك في مسابقات الابتكار، أو انضم إلى نوادٍ علمية. بهذه الطرائق ستساهم في بناء المستقبل، وتطبيق أحلامك على أرض الواقع. من يدري؟ قد تكون فكرتك اليوم هي واقع الغد !

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (الواقع) :

٢- مضاد (الابتكار) :

(المستقبل - السقوط - الحاصل)

(التخلف - التقليد - التميز)

(ب) أكمل ما يلي :

- ١- يجب كتابة الأفكار التي تخطر ببالنا حتى لو كانت
- ٢- الفكرة التي نتخذها اليوم هي الغد .
- (ج) اذكر بعض الطرائق التي تمكنك من المشاركة في صناعة المستقبل .

(٢) (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

عبد اللطيف أبو هيف سباح مصري شهير ، ترك بصمة رائعة في عالم السباحة ، فقد استطاع أن يعبر بحر المانش عدة مرات محققاً رقماً قياسياً عالمياً ، رغم التحديات التي واجهته مثل : برودة المياه القاتلة ، والتيارات الجارفة ، وحصل على بطولة العالم للسباحة خمس مرات ، هذا إلى جانب أخلاقه الرياضية الجليلة التي جعلته يستحوذ على إعجاب الكثيرين حول العالم ، وعلينا أن نقفدي به في حب العمل الجاد وتحقيق النجاح بعزيمة وإصرار .

(أ) استخراج من الفقرة:

- ١- معنى (العزيمة): ٢- مفرد (بصمات) :
- (ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يلي :
- ١- ترك (أبو هيف) بصمة رائعة في عالم العلوم . ()
- ٢- نتعلم من (عبد اللطيف أبو هيف) حب العمل الجاد والإصرار في تحقيق النجاح . ()
- (ج) اذكر بعض التحديات التي واجهت (عبد اللطيف أبو هيف) أثناء عبوره بحر المانش .

رابعاً : (النصوص الشعرية) من نص (سعادة الأوطان) اقرأ ، ثم أجب :

وسعادة الأوطان في عمرانها	همم الرجال مقيسة بزمانها
متواصل الأسباب من سكانها	وأساس عمران البلاد تعاون
إلا بنشر العلم في أوطانها	وتعاون الأقوام ليس بحاصل

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- معنى (مقيسة) : (نتحدث عنها - يتم قياسها - نطلبها)
- ٢- مضاد (عمران) : (دمار - هزيمة - تأخر)

(ب) أكمل ما يلي : ١- أساس سعادة الأوطان وعمرانها مرتبط بـ

٢- (همم الرجال مقيسة بزمانها) تعبير مجازي صور فيه الشاعر

(ج) (البلاغة) اقرأ البيت التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

يا مصر عزك راسخ وقديم والنيل في بلد الكرام كريم

١- تعبيراً مجازياً :

٢- كلمتين لهما نهاية متماثلة :

خامساً : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(أخوك طيب الخلق ، يعامل الآخرين معاملة حسنة ، وينطق فوه الحق ، ويختار الألفاظ الحسنة ، فالكلمة الطيبة ترفع شأن صاحبها ، فكن ذا خلق مثله لعلك تنال مكانته .)

(أ) استخرج من الفقرة :

١- اسماً من الأسماء الخمسة ، وأعربه :

٢- اسماً نكرة : وآخر معرفة :

٣- خبراً لحرف ناسخ : ، اذكر نوعه :

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- كلمة (فوه) تعرب : (خبراً - فاعلاً - مبتدأ)

٢- (الكلمة الطيبة ترفع شأن صاحبها) نوع الخبر : (جملة اسمية - جملة فعلية - مفرد)

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين

١- القصة غلافها جميل . (حدد نوع الخبر)

٢- العالم ذو شهرة واسعة . (ادخل كان أو إحدى اخواتها وغير ما يلزم)

سادساً : (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

أساس كل نجاح هو التعاون.

أساس كل نجاح هو التعاون.

سابعاً : (القواعد الإملائية) صوب الخطأ الإملائي في الكلمات الملونة في الفقرة الآتية :

اليئس والتشاءم أول خطوة على طريق الفشل ، أما الإصرار والصبر فهما الطريق المأدي للنجاح ، والمؤمن لا يئس من روح الله ، وقلبه دوماً ملئ بالأمل في غد أفضل .

الخطأ						
الصواب						

الاختبار الثاني

مجاب عنه

أولاً : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص ١١، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

(الثالثة - الرابعة - الخامسة)

١- تعرض (برايل) لحادث وهو في عمر

(الموهوبين - المكفوفين - الرياضيين)

٢- التحق (برايل) بمدرسة في باريس .

(ب) أكمل ما يلي :

- ابتكر (برايل) طريقة تعتمد على كتابة الحروف والأرقام في صورة

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

اكتب نصاً معلوماتياً عن (مشروع بناء المتحف المصري الكبير) في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

ثالثاً : (القراءة) (١) (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

هل تعرف سر التميز؟ هكذا بدأت أول جملة في صفحة يومياتي بعد أن فزت بلقب (الطالب المتميز) بالمدرسة ، لم يكن الأمر سهلاً بل قابلتني الكثير من التحديات ؛ حيث كنت مثل قائد سفينة يقود سفينة يومه بنفسه ، يؤدي واجباته في وقتها ، ويحترم معلميه كأنهم نجوم ترشده ، لا يلقي باللوم على الريح والأمواج ، بل يصحح مسار سفينته ، ويتعلم من تجربته ، فكل طالب متميز بدأ بخطوة صغيرة ، فهل أنتم مستعدون لقيادة سفينة نجاحكم؟

(أ) أجب عما يلي :

١- معنى (التحديات) : ٢- مضاد (سهلاً) :

٣- جمع (مسار) : ٤- مفرد (الأمواج) :

(ب) أكمل ما يلي :

١- كل طالب متميز بدأ مسار حياته ب.....

٢- فاز الكاتب بلقب الطالب

(ج) ما سر التميز كما فهمت من الفقرة ؟

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع ص ١١ (مرتين) على التلميذ.

(٢) (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

تأخر حمزة عن الاستعداد لاختبار العلوم حتى اقترب موعد الامتحان ، فقال له زميله : إن هذه المادة صعبة ، وأخشى ألا تستطيع النجاح فيها ، شعر حمزة باليأس بسبب كلام زميله واستشار أمه لعله يجد حلاً لمشكلته فقالت له أمه : يا بني لا تقنط ، وعليك أن تقسم وقتك بين مهامك والمذاكرة وتخطط تخطيطاً جيداً وترتب أولوياتك ، فأحضر حمزة ورقة وبدأ بتصميم جدول لترتيب الأولويات ، وحاول تنفيذ كلام أمه التي رحبت بقراره ، حتى تمكن من اجتياز الاختبار بامتياز.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (تقنط) : (تتكاسل - تيأس - تهمل)

٢- مضاد (اليأس) : (الأمل - الفرح - الراحة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- المشكلة المشار إليها في الفقرة هي ضعف التحصيل الدراسي لحمزة في مادة الرياضيات . ()

٢- نصحت الأم ابنها بتقسيم الوقت بين المهام والمذاكرة . ()

(ج) لماذا شعر حمزة باليأس ؟

رابعاً : (النصوص الشعرية) من نص (بناة المجد) اقرأ ، ثم أجب :

بأيدينا جعلنا الأرض روضاً وألبسنا معالمها جمالاً
وكنّا في الحياة بناة مجد وقضينا معيشتنا نضالاً
فمنا من يقيم بها قصوراً تفوق رواسي الأرض احتمالاً

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (نضالاً) : (تعباً - صراعاً - جهاداً)

٢- مضاد (الحياة) : (الموت - الفقر - الشقاء)

(ب) أكمل ما يلي :

١- يفخر الشاعر بكل إنسان

٢- (قصوراً تفوق رواسي الأرض) تعبير يدل على مدى القصور .

(ج) (البلاغة) اقرأ البيت التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

أنا وما قلبي عن المجد نائم وإن فؤادي بالمعالي لهائم .

١- تعبيرًا مجازيًا :

٢- كلمتين مترادفتين : ،

خامسًا : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(يسعى الطالب المجتهد إلى التفوق في دراسته ، ويؤمن بأن المعلم صاحب فضل عظيم عليه ، لقد أضحى العلم ضرورة ملحة في عصرنا الحاضر ، وليت كل إنسان يسعى إلى تحصيله) .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه :

٢- اسمًا لحرف ناسخ ، واذكر علامة إعرابه :

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- كلمة (صاحب) تعرب : (اسمًا لأن - خبرًا لأن - خبرًا لمبتدأ)

٢- كلمة (العلم) تعرب : (اسمًا لأضحى - خبرًا لأضحى - مبتدأ)

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- قابلت في الحفل . (أكمل باسم من الأسماء الخمسة)

٢- (المعلم شرحه ممتع) (حول الخبر من الجملة الاسمية إلى خبر مفرد)

سادسًا : (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بالعلم والعمل نبني المستقبل .

بالعلم والعمل نبني المستقبل .

سابعًا : (القواعد الإملائية) تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) يدعوننا الإسلام إلى (التفاءل - التفاؤل - التفاءل)

(ب) التدخين عادة (سيأة - سيوة - سيئة)

(ج) يطيع ربه دائمًا . (المأمن - المؤمن - المئمن)

(د) يستخدم الفلاح في الزراعة . (الفئس - الفؤس - الفأس)

الاختبار الثالث

مجاب عنه

أولاً : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص ١١ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١ - القوة ليست في قوة البدن فقط . ()

٢ - قوة العلم تفتح أمام الإنسان آفاقاً واسعة من الرقي . ()

(ب) أكمل :

- الكلمات قد ترسم على وجوه الآخرين ، وقد تترك في نفوسهم آثاراً

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

اكتب تقريراً عن (حفل توزيع جوائز المسابقة العلمية بمدرستك) واصفًا أحداث الحفل من البداية إلى النهاية مراعيًا عناصر التقرير في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

.....
.....
.....

ثالثاً : (القراءة) (١) (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

هل تعلم من هو ابن سينا؟ هو أبو علي الحسين بن علي البلخي ، ولد في بخارى عام ٩٨٠ م ، اهتم بدراسة الفلسفة والطب وقدم إسهامات جليلة فيهما ، ولقد ترك ابن سينا بصمة عظيمة في مجال الطب وذلك من خلال كتابه (القانون في الطب) والذي يعد موسوعة شاملة في الطب وظل مرجعاً أساسياً لتدريس الطب في كثير من الجامعات حتى القرن الثامن عشر ، وقد تناول فيه خصائص بعض الأمراض التي تصيب الإنسان وكيفية انتقالها وطرائق علاجها .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - معنى (بصمة) : (مؤلفات - شعوراً - أثراً)

٢ - مفرد (خصائص) : (خاصة - خصيصة - خاص)

(ب) أكمل ما يلي :

١ - ترك ابن سينا بصمة عظيمة في مجال

٢ - أشهر كتاب ألفه ابن سينا هو

الملحوظة :

(ج) ماذا تناول كتاب (القانون في الطب) لابن سينا ؟

(٢) (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

الوقت سلاح ذو حدين إذا أحسننا استغلاله كان سببا في نجاحنا وتميزنا ، وإذا فرطنا فيه وأهدرناه ولم نستغله الاستغلال الأمثل كان سببا في إخفاقنا وفشلنا ، فإذا أردت أن تكون ناجحاً أحسن استغلال وقتك بأن تحدد ما تريد إنجازه ، وتخطط ليومك ، وعليك ترتيب أولوياتك واستغلال وقتك بشكل فعال ، فالوقت إذا ذهب لا يعود ، فأفضل قرار يمكنك أن تأخذه هو حسن استغلال الوقت وتجنب إضاعته .

(أ) استخرج من الفقرة : ١- معنى (عملاً تحقق بنجاح) :

٢- جمع (أولوية) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- الوقت إذا أحسننا استغلاله يكون سبباً في إخفاقنا وفشلنا . ()
- ٢- يجب على الإنسان أن يرتب أولوياته ويخطط ليومه . ()

(ج) ما أفضل قرار يمكن أن يتخذه الإنسان كما فهمت من الفقرة ؟

رابعاً : (النصوص الشعرية) من نص (سعادة الأوطان) اقرأ ، ثم أجب :

والعرب أكبر أمة مشهورة	بفتوحها وعلومها وبيانها
كم قد أقامت للعلوم مدارساً	يعيا ذوو الإحصاء عن حسابها
وبنت بأقطار البلاد مصانعاً	تتحير الأفكار في بنيانها

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- معنى (حسابها) : (قراءتها - حسابها - كتابتها)
- ٢- مفرد (أقطار) : (قطار - قطرة - قطر)

(ب) أكمل ما يأتي :

- ١- أنشأ العرب التي تشهد على براعتهم وتفوقهم .
- ٢- (كم قد أقامت للعلوم مدارساً) تعبير يدل على

(ج) (البلاغة) اقرأ البيت التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

جعلت المجد عنواني وذا وطني وعمراني

١- تعبيراً مجازياً :

٢- كلمتين لهما نهاية متماثلة :

خامساً : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(إن كتب العلماء تمثل منهجاً قيماً يعيننا على التواصل الفعال ، وإذا صرنا نطبق هذه المبادئ الأخلاقية ، فسيكون لها تأثير إيجابي على حياتنا بشكل عام ، لأنها تعزز التفاهم المتبادل ، وتساهم في بناء علاقات قوية)

(أ) استخرج من الفقرة :

١- فعلاً ناسخاً : ، واذكر اسمه :

٢- جمعاً : ، واذكر نوعه :

٣- خبراً لحرف ناسخ : ، نوعه :

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- (كتب) اسم إن: (مرفوع بالضمّة - منصوب بالفتحة - مجرور بالكسرة)

٢- (التفاهم) تعرب : (فاعلاً - مفعولاً به - مضافاً إليه)

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- (الطيبان بارعان) (ادخل فعلاً ناسخاً مرة ، وحرفاً ناسخاً مرة أخرى)

٢- المؤذن جميل الصوت. (حول الخبر المفرد إلى جملة اسمية)

سادساً : (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الكلمات هي المرأة التي تعكس شخصياتنا.

الكلمات هي المرأة التي تعكس شخصياتنا.

سابعاً : (القواعد الإملائية) حدد الأخطاء الإملائية في الفقرة التالية ثم صوبها :

(السر بسيط ، كن مسؤولاً ، فالمسؤولية تعني أن تتحمل نتاج أفعالك ،

وتقوم بواجباتك دون تأخير أو تّجيل)

.....					الأخطاء
.....					التصويب



قطع نصوص الاستماع

١- نص استماع (الاختبار الأول) ص ٢

قررت ليلى أن تفعل الصواب ، فاقتربت من سارة قائلة بصدق : (أنا آسفة ، كلماتي كانت جارحة ، وأعدك بأن أكون أكثر حرصًا على مشاعرك) رأت ليلى ابتسامة سارة التي محت أثر الألم وحملت معها شعور التسامح ، وأدركت ليلى أن المسؤولية تبدأ من كلماتنا ، فالكلمة الطيبة قد تكون دواءً للجراح ، بينما الكلمة الجارحة تترك أثرًا عميقًا .

٢- نص استماع (الاختبار الثاني) ص ٥

ولد (لويس برايل) في فرنسا ، وتعرض في الثالثة من عمره لحادث أفقده بصره ، ولكن ذلك لم يمنعه من التعلم ، فالتحق بمدرسة المكفوفين في باريس ، فوجد صعوبة في التعلم بالطرائق التقليدية ، ولكنه استمر في الدراسة والبحث والتجريب ، وفي الخامسة عشرة من عمره ابتكر طريقته المعروفة بطريقة (برايل) التي تعتمد على كتابة الحروف والأرقام في صورة نقاط بارزة يتم قراءتها عن طريق اللمس ، وبذلك قدم برايل ابتكارًا سهل عملية التعلم على المكفوفين في جميع أنحاء العالم.

٣- نص استماع (الاختبار الثالث) ص ٨

هل تعرف ما القوة ؟ يظن بعض الناس أن القوة هي فقط قوة البدن ، ولكن هذا اعتقاد خاطئ ، فهناك صور مختلفة للقوة منها قوة المال التي تمكن الإنسان من الحصول على ما يحتاج إليه ، وقوة العلم التي تفتح أمام الإنسان آفاقًا واسعة من الرقي وتيسر له حياته ، وقوة الكلمات ؛ فالكلمات قد ترسم البسمة على وجوه الآخرين وتغير حياتهم للأفضل ، وقد تترك في نفوسهم آثارًا يصعب محوها.

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي



امسح الباركود بالمويل لتثبيت
التطبيق وتحميل كل الملازم مجاناً وبسرعه



حمل التطبيق الآن



كورسات ونتائج امتحانات



ملازم ثانوي



ملازم اعدادي



ملازم ابتدائي



موقع الدكتور محمد رزق
Dr. Mo. RIZK



D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

6

20
26



اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

الإجابات النموذجية

Kafr Elnada
قطر الندى



D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

إجابة الاختبار الأول ص ٢

أولاً : (الاستماع) :

- (أ) ١- شعرت بالندم على كلماتها .
٢- قبلت الاعتذار وابتسمت .
(ب) دواءً - أثرًا عميقًا .

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

تقرير عن : رحلة إلى حديقة الحيوان

الرحلات ليست نشاطًا ترفيهيًا فقط بل أيضًا لها قيمة تعليمية كبيرة فهي تعرفنا على الطبيعة من حولنا وما بها من كائنات حية ومناطق أثرية كما تعرفنا على المعالم السياحية ، وهي كذلك تساعدنا على الترويح عن النفس بعيدًا عن مسئوليات الحياة .

ونظرًا لأهمية الرحلات أقامت مدرستنا رحلة إلى حديقة الحيوان بالجيزة يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١/٢٠٢٥م في إجازة نصف العام ، اشتركت أنا وأصدقائي في هذه الرحلة والتي أشرف عليها عدد من المعلمين .

أعدت لي أمي طعامًا شهياً وركبنا الحافلة الساعة السادسة صباحًا ، وصلنا إلى الحديقة بعد ساعة وبدأنا في استطلاع المكان ، والتزمنا إرشادات المشرف حتى لا نضيع الطريق . شاهدنا القردة والفيلة والزرافات ، وشاهدنا الأسود المفترسة والحارس يطعمها اللحم ، ولعبنا مجموعة من الألعاب ، وبعد ذلك جلسنا نرتاح قليلاً وتناولنا الطعام وبعد أن انتهى وقت الرحلة . ركبنا الحافلة وعدنا سريعًا إلى المنزل وفي أثناء العودة قام المشرف ببعض الأنشطة الترفيهية حتى يستمتع التلاميذ . سعدت وسعد الجميع بهذه الرحلة ، وتمنيانا أن تتكرر مثل هذه الرحلات دائمًا ، فلها أثر كبير على النفس كما أنها تساعدنا على تكوين صداقات جديدة .

ثالثًا : (القراءة) :

(١) (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى)

- (أ) ١- الحاصل . ٢- التقليد .

٣- : (ب) ١- غريبة . ٢- واقع .

(ج) - صناعة نماذج لاختراعات بمواد بسيطة

- المشاركة في مسابقات الابتكار

- الانضمام إلى نواد علمية .

(٢) (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) :

- (أ) ١- الجليلة . ٢- بصمة .

(ب) ١- (×) . ٢- (✓) .

(ج) برودة المياه القاتلة ، والتيارات الجارفة .

رابعًا : (النصوص الشعرية) :

من نص (سعادة الأوطان)

- (أ) ١- يتم قياسها . ٢- دمار .

(ب) ١- تعاون أبنائها . ٢- الهمم بشيء مادي يقاس .

ص : (ج) (البلاغة)

- ١- يا مصر عزك راسخ . ٢- (قديم ، كريم) .

خامسًا : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- أخوك ، مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه

اسم من الأسماء الخمسة ، والكاف ضمير في محل

جر مضاف إليه .

٢- معاملة - الحق

٣- تنال مكانته ، (جملة فعلية) .

(ب) ١- فاعلاً . ٢- جملة فعلية .

(ج) ١- جملة اسمية .

٢- أصبح العالم ذا شهرة واسعة .

سادسًا : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ بخط جميل مراعيًا قواعد الخط

العربي .

سابعاً : (القواعد الإملائية) :

الخطأ	اليئس	التشاءم	المأدي
الصواب	اليأس	التشاؤم	المؤدي
الخطأ	المأمن	يئس	ملئ
الصواب	المؤمن	يئس	مليء

إجابة الاختبار الثاني ص ٥

أولاً : (الاستماع) :

(أ) ١- الثالثة . ٢- المكفوفين .

(ب) نقاط بارزة يتم قراءتها عن طريق اللمس .

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

مشروع بناء المتحف المصري الكبير

يُعد المتحف المصري الكبير أحد أهم المشاريع

الثقافية في العالم ؛ حيث يهدف إلى الحفاظ على

التراث المصري وعرضه بطريقة حديثة ومبتكرة . يمثل

هذا المشروع نقلة نوعية في مجال المتاحف ، إذ يجمع

بين العراقة والتكنولوجيا ليكون أكبر متحف للآثار

المصرية .

يقع المتحف المصري الكبير بالقرب من أهرامات

الجيزة ، على مساحة ١١٧ فداناً ، ويضم أكثر من مائة

ألف قطعة أثرية من مختلف العصور المصرية

القديمة . بدأ العمل على المشروع عام ٢٠٠٢ م ، وشمل

مراحل متعددة من التصميم والبناء ، حيث تم اختيار

موقعه بعناية ليكون قريباً من أحد أهم المعالم الأثرية

في العالم .

يتميز المتحف بتصميم معماري فريد ، حيث يضم قاعة

الملك توت عنخ آمون التي تحتوي على خمسة آلاف

قطعة أثرية من كنوزه ، بالإضافة إلى الدرج العظيم

الذي يعرض قطعاً ضخمة من الحضارة المصرية

القديمة . كما يحتوي المتحف على مركز لترميم الآثار ،

ومكتبة أثرية ، ومتحف للأطفال ، وقاعات عرض مؤقتة

ودائمة ، مما يجعله مركزاً ثقافياً متكاملًا .

من المتوقع أن يستقبل المتحف خمسة ملايين زائر

سنوياً ، مما يعزز السياحة الثقافية في مصر ويجذب

المهتمين بالتاريخ من جميع أنحاء العالم .

يمثل المتحف المصري الكبير خطوة مهمة نحو

الحفاظ على التراث المصري وعرضه بأسلوب حديث

يجذب الزوار ويثري المعرفة التاريخية . بفضل

تصميمه الفريد ومحتوياته الغنية ، سيكون هذا

المتحف أحد أبرز الوجهات الثقافية في العالم .

المصدر: المعلومات وردت في موقع (اليوم السابع) .

ثالثاً : (القراءة) :

(١) (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى)

(أ) ١- الصعوبات . ٢- صعباً .

٣- مسارات . ٤- الموجة .

(ب) ١- بخطوة صغيرة . ٢- المتميز .

(ج) أنه كان يؤدي واجباته في وقتها ، ويحترم معلميه

كأنهم نجوم ترشده ، لا يلقي باللوم على الريح

والأمواج ، بل يصحح مسار سفينته ، ويتعلم من

تجربته .

ص ٦ : (٢) (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) :

(أ) ١- تيأس . ٢- الأمل .

(ب) ١- (x) . ٢- (✓) .

(ج) بسبب كلام زميله بأن هذه المادة صعبة ، وأخشى ألا

تستطيع النجاح فيها .

مهارات البحث والاستكشاف. ويأتي حفل توزيع جوائز المسابقة العلمية كل عام ليكون تنويجاً لجهود الطلاب، وفرصة للاهتمام بالمتميزين منهم، وتشجيع الجميع على بذل المزيد من العطاء في المجال العلمي. أقيم الحفل هذا العام في صباح يوم (٢٥/١١/٢٠٢٥م) في القاعة الكبرى بالمدرسة، وسط أجواء من الفرح والفخر. بدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ثم ألقى مدير المدرسة كلمة عبّر فيها عن سعادته بما قدّمه الطلاب من إبداعات علمية، وأثنى على جهود المعلمين في توجيه الطلاب وتحفيزهم على المشاركة. وبعد ذلك تم استعراض بعض المشاريع الفائزة، حيث قدّم الطلاب شرحاً مبسطاً لما قاموا به من تجارب علمية مبتكرة، واختراعات بسيطة ذات فائدة عملية كبيرة. ثم أعلنت أسماء الفائزين في كل مرحلة دراسية، وتمّ توزيع الجوائز وسط تصفيق وتشجيع كبير من الحضور. كان الحفل رائعاً بكل تفاصيله، وقد شعرت بالفخر بمدارستي وبزملائي الذين أبدعوا في مجالاتهم. أرى أن مثل هذه الفعاليات يجب أن تتكرر، لما لها من دور كبير في تنمية شخصية الطالب وتعزيز ثقته بنفسه.

ثالثاً : (القراءة) :

١- (النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى)

(أ) ١- أثراً. ٢- خصيصة.

(ب) ١- الطب ٢- (القانون في الطب).

ص ٩ : (ج) تناول خصائص بعض الأمراض التي

تصيب الإنسان وكيفية انتقالها وطرائق علاجها.

٢- (النص الأدبي المتحرر من المحتوى) :

(أ) ١- إنجاز. ٢- أولويات.

(ب) ١- (x). ٢- (✓).

رابعاً : (النصوص الشعرية) :

من نص (بناة المجد)

(أ) ١- جهاداً. ٢- الموت.

(ب) ١- يتحمل مسؤولية إعمار الأرض، ويسعى بجهد واجتهاد لجعلها أكثر ازدهاراً.

٢- علو.

ص ٧ : (ج) (البلاغة)

١- إن فؤادي بالمعالي لهائم. ٢- قلبي، فؤادي.

خامساً : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- ضرورة، (مفرد).

٢- كل، منصوب بالفتحة.

(ب) ١- خبراً لأن. ٢- اسماً لأضحي.

(ج) ١- أخاك. ٢- المعلم ممتع الشرح.

سادساً : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ بخط جميل مراعيًا قواعد الخط

العربي.

سابعاً : (القواعد الإملائية) :

(أ) التفاضل. (ب) سيئة.

(ج) المؤمن. (د) الفأس.

إجابة الاختبار الثالث ص ٨

أولاً : (الاستماع) :

(أ) ١- (✓). ٢- (✓).

(ب) البسمة - يصعب محوها.

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

حفل توزيع جوائز المسابقة العلمية

تُعدّ المسابقات العلمية من الأنشطة التي تعزز التفكير

الناقد وروح الابتكار لدى الطلاب، كما تساهم في تنمية

(ج) حسن استغلال الوقت وتجنب إضاعته .

رابعًا : (النصوص الشعرية) :

من نص (سعادة الأوطان)

(أ) ١- حسابها . ٢- قطر .

(ب) ١- المصانع والمدارس .

٢- كثرة المدارس التي أنشأها العرب .

(ج) (البلاغة)

١- جعلت المجد عنواني .

٢- (عنواني ، عمراني) .

خامسًا : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- صرنا ، الضمير المتصل (نا) .

٢- العلماء ، (جمع تكسير) .

٣- تمثل ، (جملة فعلية) .

(ب) ١- منصوب بالفتحة . ٢- مفعولاً به .

(ج) ١- أصبح الطبيبان بارعين ،

إن الطبيبين بارعان .

٢- المؤذن صوته جميل .

سادسًا : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ بخط جميل مراعيًا قواعد الخط

العربي .

سابعًا : (القواعد الإملائية) :

الخطأ	مسؤولًا	نتائج	تأخير	تأجيل
الصواب	مسئولًا	نتائج	تأخير	تأجيل

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي



امسح الباركود بالمويل لتثبيت
التطبيق وتحميل كل الملازم مجاناً وبسرعة



حمل التطبيق الآن



كورسات ونتائج امتحانات



ملازم ثانوي



ملازم اعدادي



ملازم ابتدائي



موقع الدكتور محمد رزق
Dr. Mo. RIZK



D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي